

CV

김미현 KIM Mihyun

보기와 행위 사이의 대립을 교란한다. 관객 개개인의 생체적 서사를 촉발시키는 장치로써의 시공간을 탐구한다. 관객이 수행적 주체가 될 가능성을 전시 및 퍼포먼스의 형태로 제안한다. 사회적으로 규정되고 배치된 곳에 침투하여 장소의 형질을 변형시키는 균열감, 환상성, 개별화된 서사와 시간성, 꿈과 심야에 몰두한다. 최근에는 체내 사운드스케이프에 관심을 가지고 있다.

소속 단체 koldsleep

koldsleep은 꿈을 모티프로 심야 공연을 만드는 아티스트 콜렉티브이다. 허구로 현실에 균열을 생산하고 관객의 개별 서사를 환대한다. (웹페이지: www.koldsleep.com)

약력

2025

- Undiagnosed Rhythms, 서울. 기획/작가. (서울문화재단 예술창작활동지원 다원 분야 선정, 10월 발표 예정)
- 유령 좌표, 서울. 기획/작가. (강북문화재단 2025 지역문화예술 공모사업 선정)
- Night Score #3 – Sound Recordings for a Closed Gallery, Two People, and Deep Night – Participating in the group exhibition Sensory Triangulation, La MaMa Galleria, New York.

2024

- 어두운 홀과 여러 겹의 꿈 그리고 사적인 밤을 위한 녹음 – Night Score #2: 전시 퍼포먼스. 남산예술센터 심재순관. 서울. 연출/작가/퍼포머.
- 흰 방과 두 명의 인간 그리고 심야를 위한 녹음 – Night Score #1: 심야 퍼포먼스. koldsleep. 서울. 연출/작가/퍼포머. (한국문화예술위원회 다원예술 창작산실)
- 이인환각연쇄고리: Find a Channelhead: koldsleep. 서울. 연출/기획/출연.
- Sleeping String: 수면용 현악기. 온라인. (한국문화예술위원회 다원예술 창작산실)
- 백귀야행 (百鬼夜行 · 100 Kiyakou): 관객 참여형 퍼포먼스. Paradise Air. 일본 마츠도. 연출/퍼포머. (the ghost project Commission)

2023

- 이인환각연쇄고리: Find a Channelhead: koldsleep. 서울. 연출/기획/출연. (한국문화예술위원회 예술-기술 매칭 사업)
- Heterochronie: 심야 다인용 퍼포먼스. 윈드밀. 서울. 연출/기획/퍼포머. (한국문화예술위원회 다원예술창작발표지원)

2022

- 이인환각연쇄고리: Find a Channelhead: koldsleep. 서울. 연출/기획/출연. (서울문화재단 다원 B트랙 선정)

2021

- 이인환각연쇄고리: Find a Channelhead: koldsleep. 서울. 연출/기획/출연. (강북문화재단 지역문화예술프로그램 선정)