

[강북문화제] 2024 강북 Festa 공모 심사 심사총평

2024. 6.

□ 심사총평(순서 무작위)

분야	내용
생활문화 분야	- 대체로 지역의 생활문화 활성화를 위해 적정한 단체들로 판단됨 - 생활문화 활성화 차원에서 탈락단체 없이 심의하였음. 그 중 예술, 창작 비중이 높은 단체에 가산점을 주었음. - 학원으로 신청한 단체들은 생활문화활성화를 위해 기획된 프로그램인지 확인이 필요하며 변별력을 갖출 필요가 있음. - *추후 사업의 취지 및 결과에 대한 공유를 통해 다양한 장르, 연령층의 지속가능한 동아리 발생 및 양성에 이바지해줄 것을 기대함. - 학원 단체의 경우 사업의 지원성격을 고려하여 참가 시, 상업적 용도로 호도될 위험이 있음으로 재단의 사전조치가 필요하다고 판단됨. - 장르가 다양하고 신규 생활예술활동의 조화가 인상적임.
공연 분야	- 오랜 시간 활동하며 역량이 높은 단체가 많아서 선정의 어려움이 있었음. - 축제 컨셉에 맞는 무대구성, 공연경험, 공력을 고려하여 주민에게 즐거운 축제가 될 수 있다고 판단되는 단체를 선정함.
전시 분야	- 전시분야에 시각 예술 외 공연 등 다양한 장르에서 활동하는 예술가들이 지원하였음, 심의 기준은 무엇보다 예술성에 방점을 두었으며, 발전가능성과 당대성에 대한 관심역시 주요 요소였음. 해당사업을 통해 지역예술인프라가 보다 풍성해지고 사업의 연속성을 통해 어려운 환경에서 작업하는 예술가들의 가치가 보다 널리 공유될 수 있기를 바램. - 창작의 의지가 보이는 작가에게 긍정적인 점수를 주었으며, 전시가 진행될 때 대중들에게 밝고 행복한 메시지를 전달할 수 있을 것으로 예상되는 작가와 작품을 선정하고자 하였음. - 장르가 매우 다양하고 다양한 백그라운드의 작가들이 참여하여 주제가 매우 다채로움, 독창성이나 예술성도 중요하지만 생활미술로 구민들이 즐길수 있는가를 기준으로 심사하였음.