

[별첨 1] 강의(워크숍) 세부구성

1반(매주 월요일, 14:00~17:00) / 2반(매주 수요일, 19:00~22:00)

회차	주제	내용	강사진	일시
1강	예술-인권 실뜨기	인권의 기초와 본질을 들여다보고 문화예술 안전망의 씨줄과 날줄로써 인권을 펼칩니다.	김은희(인권정책연구소 상임연구원) 최성윤(인권정책연구소 객원연구원)	6.20(월) 14:00-17:00
				6.22(수) 19:00~22:00
2강	예술-문화권 실뜨기	문화권의 개념과 담론, 현재를 통해 예술인으로서 나와 우리의 위치를 탐색합니다.	추미경((사)문화다움 대표)	6.27(월) 14:00-17:00
				6.29(수) 19:00~22:00
3강	예술-노동 실뜨기	노동으로써 예술활동을 해석하고 서로의 경험과 서사, 이야기를 이어봅니다.	신현진(독립연구자) 서유(독립기획자, 청년기획자플랫폼 운영) 예술청운영단	7.4(월) 14:00-17:00
				7.6(수) 19:00~22:00
4강	반차별 툭아보기	차별과 혐오의 개념과 이슈들을 짚고, 반차별의 예술을 모색합니다.	류은숙(인권연구소 창, 인권활동가)	7.11(월) 14:00-17:00
				7.13(수) 19:00~22:00
5강	창작윤리 툭아보기	여성, 장애, 소수자 이슈 관련 창작윤리 사례를 공유하고 서로의 관점을 나눕니다.	오혜진(평론가) 신재(0set(제로셋) 프로젝트 연출) 신효진(한국퀴어영화제 집행위원장)	7.18(월) 14:00-17:00
				7.20(수) 19:00~22:00
6강	예술인 복지 툭아보기	예술인 복지정책의 현재와 현안을 살펴보고 예술인 정책의 미래의제와 우리의 역할을 고민합니다.	차민경(한국문화관광연구원 문화예술정책연구실 부연구위원) 김상철(시시한연구소 공동소장)	7.25(월) 14:00-17:00
				7.27(수) 19:00~22:00
7강		자기발화 워크숍	서유(독립기획자, 청년기획자플랫폼 운영) 예술청운영단	8.1(월) 14:00-17:00
				8.3(수) 19:00~22:00

※ 각 반의 교육 시작 시간은 고정이며, 강의 진행 시간은 강의 구성에 따라 차이가 있을 수 있습니다.

※ 코로나19 상황으로 인하여 강좌 일정 및 세부 내용은 변경될 수 있으며, 변경 시 별도 공지 예정입니다.

※ 개설 예정인 1반에는 매 회차 당 배리어프리(실시간 자막 및 공유문서 소통)를 제공 예정입니다.