

플랫폼명	플랫폼 활동내용	모집조건	계획표
공미즐 (공공미술 즐기기)	공공미술에 관심있는 사람들과 함께 공공미술에 대한 이해와 소통을 하려 합니다.	공공미술에 관심 있으신 분 정원 5명	<8월> 1. 공미즐 팀원 알기 2. 공공미술에 대한 생각나눔1 <9월> 공공미술에 대한 가벼운 토론 (지양점과 지향점) <10월> 공공미술 현장투어 <11월> 공공미술에 대한 생각나눔2
우리동네 '찐'청년 예술가	사회적으로는 청년의 세대를 지났으나, 몸과 마음은 '진짜 청년'인 예술가들이 복지사각지대에 놓인 서로의 삶을 위로하고 도닥이며 느슨하지만 단단한 연대를 만들어가고자 합니다.	1인가구나, 주로 혼자 활동하는 3040 (만 35세-49세 사이) 의 강북구 거주 혹은 강북구가 주 활동지역인 네트워킹을 원하는 전문 문화예술인 정원 7명	한달에 1-2회정도 서로의 안부를 확인하고, 각 개인의 활동을 지지하는 만남을 하려합니다. 일부러 예술활동을 계획하지는 않지만, 만나는 예술가들끼리 작업을 할 수도 있습니다. 필요에 따라, 마음돌봄이나 명상등의 활동을 하거나 예술향유활동도 계획하고 있습니다



지역문화예술인 과의 토크쇼	일반인들이 지역의 특정 활동 분야의 문화예술인을 초대해서 이야기를 듣 고 작품과 작품의 가치, 의미나눔 등 의 토크쇼를 열어보며 지역안에서의 문화예술인을 알아가는 플랫폼 입니 다.	성인 정원 6명	<8월> 1. 지역문화예술인 섭외 및 선정과정 논의 2. 토크쇼 주제 합의 및 장소예약 <9월> 1. 토크쇼 1차 진행 2. 진행결과 공유 및 보완 <10월,11월> 1. 토크쇼 2차 진행을 위한 작가 선정 2. 선정 작가 소규모 토크쇼 <12월> 1.다음 지역문화예술인 탐색과정 보완 논의 및 사업 종료 자료 공유
---------------------------	---	--------------------------	--



예맘 <예술을 사랑하는 엄마들>	한때는 예술가로 불렸던 나. 결혼과 육아로 인해 점점 나의 정체성 을 잃어가는 것 같다. 나만 이런 고민을 하고 있을 것 같지 않다. 한때는 예술가였고 예술가를 꿈꾸었 던 여자들, 이제는 자신의 이름보다 는 누구의 엄마로 불리고 있는 여자들 이 만나서 자신들의 경험을 나누며 남편에게 아 이들에게 집안에서 엄마로서의 모습 만이 아닌, 예술가인 한 개인의 모습을 보여줄 수 있는 방법을 함께 찾아보고 싶다.	예술가였거나 예술을 사랑하는 기혼여성 정원 5명	<8월> 우리 지금 당장 만나! / 구성원들 자기소개 내가 사는 곳에도 나와 같은 생각을 하고 있는 사람들이 있네 <9월> 라떼는 말이야... / 과거 작품활동에 대한 얘기나 누기. 결혼하기 전에, 아이를 낳기 전에 나는 이 런 사람이었어. 이런 삶을 꿈꿨었어. <10월> 지금은 말이야... / 현재의 내모습 돌아보기(공 연 및 전시관람1) 지금 나는 어떻게 살고 있지? 누구의 아내, 누구 의 엄마... 나는 어디 있지? 함께 찾아봐요~ <11월> 앞으로는... 함께! / 현재 할 수 있는 것 찾아보기 (공연 및 전시관람2) 혼자서는 힘들지만 같은 생각을 갖고 있는 사람 들과 함께라면 할 수 있어. <12월> 나는 나를 사랑해! 그래서 모두를 사랑할 수 있 어! / 미래의 내모습 그려보기 우리 같이 고민하며 지나온 시간이 이렇게 만들 어 졌구나. 앞으로 함께 무엇을 할 수 있을까? 기대된다!
--	---	--	---



시시각각산책	시각예술가들과 동네에서 아이들처럼 낙서하고 산책하고 상상 하며 놀기를 희망합니다.	강북구에 거주하거나 활동하는 시각예술인 강북구가 궁금한 시각 예술인(제한없음) 정원 제한 없음	<8월> 자기가 사는 동네(골목길)에 대한 이야기를 나 누고, 가까운 동네(골목길) 산책하기 그리고, 상 상나누기 <9월> 동네 벽에 낙서(드로잉)하기 : 즉흥작업과 전시 <10월> 골목길 바닥에 낙서(드로잉)하기 : 즉흥작업과 전시 <11월> 나의 동네에 어디가 시각적으로 즐기기 좋은 곳 인지 제안, 함께 탐방하기 : 즉흥작업과 전시 <12월> 시각 예술가들이 놀 수 있는 공간 상상 나누기 : 즉흥작업과 전시
---------------	--	--	--



ON 힘	전통문화예술에 관심있는 분들과 함께 잊혀져가는 전통문화예술을 알리고, 직접 배우며 함께 새로운 문화 콘텐츠 개발에 대한 논의를 통하여 지역의 문화산업 발전으로 확대 시켜 나갑니다.	전통 문화예술에 관심 있는 예술인, 지역주민 정원 5명	<8월> 플랫폼 활동 취지와 모임 일정 논의 <9월> 선생님과 전통문화 체험(민요 배우기) <10월> 전통 문화예술 창작극 감상 <11월> 타문화 예술과의 협업으로 새로운 콘텐츠 개발에 대한 논의 <12월> 활동 성과 나누기.소감 나누기
삶은달걀	마을 예술인 인터뷰를 통해 이 마을에 어떤 예술인이 살고 어떤 작업물들이 존재하는지 인터뷰 및 홍보한다.	미디어제작에 관심있는분 정원 5명	<8월> 첫모임 및 인사 플랫폼 소개 <9월> 플랫폼 형태 구축 및 마을 예술인 조사 <10월> 마을예술인 탐방 및 조사 <11월> 같이 이야기 나눔 시간 <12월> 강북 예술인에 대한 아카이브 나눔



흙을 사랑하는 사람들	강북구내에 거주하거나 활동하고 있는 도예가들이나 도예활동하는 분들을 찾고, 함께 소통하며 도예작업을 나누고 활성화를 모색하고자 합니다.	도예가, 도예공방운영자, 도예활동가 정원 5명	<8월> 소개및 인사, 공방방문1 교제 <9월> 공방방문2 교제, 작업나눔 <10월> 공방방문3 교제, 작업나눔 <11월> 도자전시회관람, 교제 <12월> 작업.활동의 활성화방안 모색
-------------	---	----------------------------------	---



강북의 NFA (NEW FORM ART: 새로운 예술)	포스트 코로나 시대 공연장의 문은 닫히고 많은 사람들이 모이는 것이 금지되었습니다. 급격히 변화된 예술의 패러다임에 공연예술인들은 어떤 준비를 해야 하는 것인가. 온택트시대는 인터넷이나 모바일에 익숙치 않는 사람들에게는 예술 향유의 기회가 적어지거나 어려워질 것이라 생각합니다. 이런 시점에 강북의 공연예술이 가야 하는 대안 콘텐츠로 이머시브, 스트리밍 공연 등 강북의 NFA에 대하여 함께 고민하고 이야기 하는 모임입니다.	- 공연과 비공연 분야의 예술인 - 이머시브(관객참여형) 공연에 관심이 있는 예술인 - 스트리밍 공연에 대하여 관심이 있는 예술인 정원 5명	<8월> 참여자들에 대한 소개 및 현 예술인들이 당면한 문제에 대하여 이야기 <9월> 1. 예술의 변화된 패러다임에 대하여 이야기 2. 예술의 변화된 패러다임에 대한 솔루션에 대하여 이야기 <10월> 강북 예술인들이 갈 수 있는 대안 콘텐츠에 대하여 이야기 하기 <11월> 포스트 코로나 시대에 강북 예술인들이 살아갈 수 있는 강북의 새로운 형태의 예술(NFA)를 정의하고 모임 마무리 하기
---	--	--	---



예청 (예술을 사랑하는 청년들)	강북구 지역민들과 청년 예술가들이 서로 소통하고 상생할 수 있는 경제적, 문화적 방안을 모색하고 그에 대한 기본 토대를 기획하며 준비하고자 합니다.	청년 예술가, 예술 활 동에 관심이 있는 미혼 자 누구나 정원 7명	<8월> 첫 모임 (Ice breaking, 모임 의도 설명 및 의 견 나눔) <9월> 강북구 지역 탐방 (지역 내의 문화 예술 공간 또 는 문화 예술을 실현할 수 있을만한 공간 탐색) <10월> 강북구 지역 탐방2 (지역 내의 문화 예술 활동 단체 또는 문화 예술 향유 취약계층 탐색) <11월> 9월과 10월의 탐방 자료를 바탕으로 개인별 희 망활동 논의 및 피드백 <12월> 그간의 활동 내용을 토대로 지역민과 청년 예술 가 또는 문화 예술에 관심있는 청년층과 해당 예술계층과의 소통과 상생에 대한 방안 모색과 의견 취합 및 차후 활동 논의
----------------------------------	---	---	--



알쓸신잡 (알고보면 쓸데있는 신비한 잡학다식)	각분야에서 활동하는 예술가나 생활 인들이 자신의 전공이나 숙련된 장기를 소개하고 함께 나누는 소통의 모임 입니다.	자신의 전공이나 장기를 소개하고 싶은 강북 의 예술인이나 생활인 정원 5명	<8월> 마음열기 소개및 진행순서 정하고 취지및 방향 과 첫진행자 출발 ! (ex.도자기) <9월> 예술인이나 생활인 (ex.나만의 악세사리 비즈) <10월> 예술인이나 생활인 (ex.그림책 마음 나눔) <11월> 예술인이나 생활인 (ex.캐릭터 만들기) <12월> 예술인 생활인 (ex.그림책만들기) 소통과 마무리 나눔 인원이나 순서에 따라 회당 1인 혹은 2인이 진행할수 있고 종결하는 12월에는 전체가 소통하고 나누는 마무리 나눕니다.
--	--	---	---



예술의 맛	"우리의 앞을 바라보다" 새로운 것에 배고픈 예술인들의 새로운 콘텐츠 개척하기. 내년에 새롭게 시작될 여러 '예술 지원 사업'을 준비 하기 위한 모임입니다. 각 분야에서 중복없이 한분씩만 모십니다. 내년 지원 사업까지 함께 하면 좋겠습니다.	소품, 공연기획, 연극 배우의 전문 분야 한 분씩 모십니다. 정원 8명	<8월> 첫 모임 / 각자 자기 소개 및 분야소개 (상대방 알아 가기) <9월> 각자 분야에서 앞으로 기대되는 콘텐츠에 대하여 브리핑 및 이해 <10월> 각 분야의 미래 콘텐츠들 간의 아카이브 가능성에 대한 토론 나누기 <11월> 내년에 지원가능한 사업에 맞추어 기획서 초안 제안하기 <12월> 고생했으니 쯤파티
--------------	---	---	---



우리 함께 공연해요	음악을 좋아하고 연주할 곳이 없는 아마추어들의 무대의 장이 되고 자신 의 연주실력도 발휘하며 추억과 힐링이 되는 음악회	오카리나, 팬플룻, 색 소폰 등 악기연주가 가 능한 아마추어	<8월> 각 개인의 연주를 발휘하는 음악회와 친목을 도모합니다 <9월> 개인과 콜라보레이션으로 함께 만들어가는 음악회 <10월> 주변의 지인이나 지역분들과 함께하는 음악회 <11월> 버스킹이란? 버스킹 음악회 <12월> 연주한 것을 바탕으로 녹음해보고 영상을 촬영하고 추억의 한 장면을 편집합니다
---------------	---	---	--



이야기가 있는 음악 감상	국악, rock, 클래식, 가요등 4개의 장르를 선별하여 5회에 걸쳐 장르의 설명과 더불어 음악을 감상	국악,rock, 클래식, 가요등 전문 장르를 좋아하는 분, 음악감상을 하고 싶은 분, 이 플랫폼에 관심이 있는 분 정원 12명	<8월> 8월19일 수요일 오후 8시 Rock? rock! 뜨거운 음악 rock! <9월> 1. 9월9일 수요일 오후 8시 - 우리것이 좋은 것이여! 국악 2. 9월23일 수요일 오후 8시 가을이 오는 소리, 클래식 <10월> 1. 10월14일 수요일 오후 8시 우리나라 가요 변천사 ~ 2. 10월28일 그동안 신청곡을 모아서 우리 같이 감상해 보아요! (음악주제나 날짜는 변경이 될 수 있습니다.)
------------------	---	---	---



청년들이여, 문화 예술에 빠져보자	사람들이 일에 치여살아 문화예술을 관람할 기회가 많이 없다 고 생각이 들어, 문화예술을 통해 힐링을 받아가고, 그에 관심이 많은 청년들을 위한 영화, 뮤지컬, 연극 등 문화예술매체 탐방	문화예술의 관심이 많은 20세~ 34세까지의 청년들 정원 6명	<8월> 강북 소재 예쁜 카페에서 첫만남. 자기소개 및 연락처 교환 등 향후 모임에 대한 계획 공유 및 친목도모. 살롱문화를 기반으로 문화예술 취향 등 이야기를 나누고 관람할 문화 예술 공연 정하기 <9월> 공연 관람 후 공연에 대한 자신의 생각과 느낀 것들 공유하기 <10월> 단체 카카오 대화방을 통해 공연을 투표로 선 정. 공연 관람 후 강북예하 극단원들과 피드백 공유하는 자리 갖기 <11월> 공연 관람 후 공연에 대해 자신의 직무, 직업을 융합시켜 문화예술계에 대한 생각 심층적으로 토론하기. <12월> 총 5번의 만남을 통해 새롭게 알게된 점, 느낀 점 등을 공유 및 마무리
-------------------------------	--	--	--



지역 음악 연구회	지역성을 띠는 노래를 만들고, 대중 문화 혹은 자본주의 방식과는 다른 음악 유통 시스템에 대해서 토론하는 모임입니다.	1. 뮤지션의 정체성을 가지고 계신 분 2. 현대 음악 산업, 자본주의 음악 유통 방식에 대한 고민을 한 번쯤 해보신 분 3. '지역 음악'이라는 두루뭉술한 주제에 대해서 한 번쯤 생각해보신 분 정원 5명	<8월> 만남. 장기적으로 모임을 가져가기 위한 큰 그림 그리기. <9월> 지역 음악의 내용적 측면에서의 특이성에 대한 이야기 나누기. <10월> 지역 음악의 유통 방식, 공연과 음원 유통 방식에 대한 이야기 나누기. 일본과 유럽의 사례를 토대로 이야기 나누기. <11월> 지역 음악 협업 작곡 시도 <12월> 곡이 완성된다면, 어떤 방식으로 유통할지 고민하기 / 곡이 완성되지 않는다면, 협업 계속. 그리고 마무리.
-----------	---	--	--



나다움모임	어딘가에적이고 남기지 않으면 휘발되어 날아갈 기억을 책을 읽고 곱씹으며 생각을 정리 하고 좋은시를 선정하여 낭송하는 모임입니다	강북구에 거주하는 문 인들과 문학에 관심을 가진 구민들 정원 5명	<8월> 첫만남 / 첫인상의 느낌 각자의 소개로 자연스러운 대화하기 <9월> 장르와 형식에 상관없이 매력적인 주제들로 (예 : 대중교통 이용시 책을 보는 것보다 모두가 스마트폰을 보는 디지털 시대와 종이를 가지고 쓰고 책을 읽는 사람들과의 차이점 논하기 <10월> 책과 멀어지는 사람, 책 읽을 시간이 없다고 말하는 사람 책을 읽으라고 말하는 것이 강요가 되는 현실에서 좋은책(시집이나 소설 등) 읽고 독후감이 나 느낀점 나누는 시간 <11월> 좋은 명시나 자작시 골라 낭독하고 낭송하며 같은 시라도 읽고 나누기 <12월> 편지라도 좋고 일기라도 좋고 함께 했던 시간들을 추억으로 남기기 위해 글로 써본다. 시간이 주어진다면 문학관을 함께 다녀본다.
--------------	---	--	--



웹아트드라마 같이 만들어보기	웹드라마를 좀 더 아트적인 느낌으로, 참여자들이 모여서 같이 영상 분석도 하고 역할 나누어서 만들어봐요. 장비는 제가 다 있어요. 마음 같아서는 각자 하나의 작품을 연 출해보면 좋겠지만 힘들면 옆에서 돕 기만 해도 좋아요. 중요한 건 웹아트 드라마 제작이란 과정에서 우리가 서로 친해지는 거랍니다 :-)	열린 마음을 가진 누구나 정원 8명	<8월> 영상 분석 (같이 작업할 영상 방향 잡기, 좋아하 는 영상 소개하기 등) <9월> 찍고 싶은 웹드라마 써보기 <10월> 웹드라마 찍어보기 1 <11월> 웹드라마 찍어보기 2 <12월> 찍은 영상 같이 보기~ 파티~
우리뿌리찾기	강북구와 관련된 우리춤 사례조사, 유적지 및 인물탐방, 잊혀져가는 우리 춤 발굴	우리 전통문화에 관심 있는 분 정원 5명	<8월> 류파별 우리춤에 대해 알아보기 <9월> 우리춤의 역사및 유래 같이 공유하기 <10월> 강북구에 우리춤과 연관된 사례 조사하고 유적 지및 인물탐방1 <11월> 강북구에 우리춤과 연관된 사례 조사하고 유적 지및 인물탐방2 <12월> 연구결과 토론허기

